

THE CLASSICAL ASSOCIATION OF CANADA

promotes the study of Classical Antiquity, in part by publishing *Phoenix* and *Classical Views*; members receive both. Dues of \$50 per year (students \$20) should be sent to the Treasurer,

LA SOCIÉTÉ CANADIENNE DES ÉTUDES CLASSIQUES

contribue à l'avancement des études anciennes, notamment par la publication de *Phoenix* et *Echos du monde classique* que reçoivent les membres de la société. La cotisation annuelle de \$50 [\$20 pour les étudiant(e)s] est payable au Trésorier,

J. I. McDOUGALL,

Department of Classics, University of Winnipeg, Winnipeg, Manitoba R3B 2E9.

PHOENIX encourages submissions in English and in French from Canadian and foreign scholars in every area of Classical studies without restriction, including most notably Greek and Latin literature, Greek and Roman history and society, ancient philosophy, and Classical art and archaeology.

Please send all mail, including articles for publication, books for review, non-members' subscriptions (\$50; \$55 for institutions), and orders for back numbers, to

PHOENIX encourage l'envoi d'articles en français et en anglais de la part des chercheurs canadiens ou étrangers dans tout domaine de l'Antiquité grecque ou romaine, notamment la littérature et la philologie, l'histoire et la civilisation, la philosophie, l'art et l'archéologie.

Prière d'adresser toute correspondance, articles destinés à la publication, livres dont la recension est souhaitée, souscriptions émanant de non-membres (\$50 par an; \$55 pour les institutions), commandes d'anciens numéros à

PHOENIX, Trinity College, Toronto, Ontario, M5S 1H8
(electronic mail to / courrier électronique à phoenix@epas.utoronto.ca)

except that correspondence about and orders for Supplementary Volumes go to their publisher, the

En revanche, toute correspondance et toutes commandes relatives aux Volumes supplémentaires doivent être adressées à la maison d'édition

University of Toronto Press Incorporated, Toronto, Ontario, M5S 1A1.

Contributions

Guidelines are published in "Notes for Contributors," *Phoenix* 27 (1973) 1–3. Articles should be submitted in anonymous format. They are not normally returned unless return postage is pre-paid.

Les auteurs d'articles en français trouveront des directives dans *Phoenix* 27 (1973) 4–6. Les articles devraient être soumis en format anonyme. Prière d'accompagner votre manuscrit d'une enveloppe affranchie pour en assurer le retour.

publications mail registration no. 1992
PHOENIX XLVIII:2 Summer 1994
(September 1994)

L'enregistrement comme envois de poste-publications no 1992 PHOENIX XLVIII:2
été 1994 (septembre 1994)

PHOENIX

The Journal of the Classical Association of Canada

Revue de la Société canadienne des études classiques

VOLUME XLVIII No. 2

SUMMER/ÉTÉ 1994

CONTENTS/TABLE DES MATIÈRES

Enjambment and Binding in Homeric Hexameter	MATTHEW CLARK	95
Interpreting Plato on Sophistic Claims and the Provenance of the "Socratic Method"	JAMES STUART MURRAY	115
Myth and Meaning in Propertius 3.15	J. L. BUTRICA	135
<i>Dialogus</i> 5.3–10.8: A Reconsideration of the Character of Marcus Aper	CRAIGE CHAMPION	152

Book Reviews/Comptes rendus

WILLIAM H. RACE: <i>Style and Rhetoric in Pindar's Odes</i>	DAVID C. YOUNG	164
JONATHAN BARNES: <i>The Toils of Scepticism</i>		
LEO GROARKE: <i>Greek Scepticism: Anti-Realist Trends in Ancient Thought</i>	ALLAN SILVERMAN	165
KATHRYN J. GUTZWILLER: <i>Theocritus' Pastoral Analogies: The Formation of a Genre</i>	ROBERT C. SCHMIEL	170
MANFRED CLAUSS: <i>Cultores Mithrae: Die Anhängerschaft des Mithras-Kultes</i>	ROGER BECK	173
PAULINE SCHMITT PANTEL: <i>La Cité au banquet: Histoire des repas publics dans les cités grecques</i>	W. J. SLATER	177
JAROSLAV PELIKAN: <i>Christianity and Classical Culture: The Metamorphosis of Natural Theology in the Christian Encounter with Hellenism</i>	WENDY ELGERSMA HELLEMAN	179
SARAH B. POMEROY (ed.): <i>Women's History and Ancient History</i>		
PAULINE SCHMITT PANTEL (ed.): <i>Histoire des femmes en occident 1: L'Antiquité</i>		
ANNE-MARIE VÉRILHAC and CLAUDE VIAL: <i>La Femme dans le monde méditerranéen 2: La Femme grecque et romaine: Bibliographie</i>	M. ELEANOR IRWIN	181
JACQUES Y. PERREAULT (ed.): <i>Les Femmes et le monachisme byzantin / Women and Byzantine Monasticism</i>	ELIZABETH A. FISHER	183
HUGH LLOYD-JONES: <i>Greek in a Cold Climate</i>	T. G. ROSENMEYER	186

EDITORIAL COMMITTEE/COMITÉ DE RÉDACTION

<i>Editor</i>	C. I. RUBINCAM	<i>Directeur</i>
<i>Secretary-Treasurer</i>	E. CSAPO	<i>Secrétaire-Trésorier</i>
<i>Associate Editor</i>	J. C. EDMONDSON	<i>Rédacteur associé</i>
<i>Associate Editor</i>	A. JONES	<i>Rédacteur associé</i>
<i>Associate Editor</i>	A. M. KEITH	<i>Rédacteur associé</i>
<i>Review Editor</i>	W. MCLEOD	<i>Responsable des comptes rendus</i>
<i>Review Editor</i>	H. PARRY	<i>Responsable des comptes rendus</i>
<i>Editorial Assistant</i>	J. K. SCHUTZ	<i>Assistante aux rédacteurs</i>

EDITORIAL BOARD/CONSEIL CONSULTATIF

R. DEVELIN, M. J. DEWAR, J. A. S. EVANS,
P. FORSYTH, M. GOLDEN, E. HERMON,
A. J. MARSHALL, L. MIGEOTTE, A. ROBINSON,
D. SEALE, A. M. SMALL, P. M. SWAN,
J. WHITTAKER

Corresponding Members/Membres adjoints:

R. E. FANTHAM (Princeton), P. GROS (Aix-en-Provence)
P. A. BERNARDINI (Bologna), G. W. MOST (Heidelberg),
T. P. WISEMAN (Exeter)

©The Classical Association of Canada/La Société canadienne des
études classiques 1994.

PRINTED AND DISTRIBUTED FOR THE CLASSICAL ASSOCIATION OF CANADA
BY THE
UNIVERSITY OF TORONTO PRESS

ISSN 0031-8299